

LISTA DE MATERIAIS 2024

6º Ano – Ensino Fundamental



LIVROS DIDÁTICOS:

O Colégio CIC Damas, em parceria com a Editora Bernoulli, disponibiliza aos nossos alunos material didático reconhecido nacionalmente por apresentar os componentes curriculares alinhados com a BNCC e reconhecido nacionalmente. Destaque nos últimos Exames Nacionais, o Sistema Bernoulli apresenta seus conteúdos de forma abrangente, aprofundada, criteriosamente revisados e acompanhados de minuciosos exercícios que auxiliam o processo de ensino e aprendizagem.

1. **LINGUAGEM, MATEMÁTICA, HUMANAS E NATUREZA:** SISTEMA DE ENSINO BERNOULLI (Edição renovada em 2024);
2. **FORMAÇÃO HUMANA:** PROJETO DE VIDA E ATITUDE EMPREENDEDORA – OPEE –6º Ano Autor: Leo Fraiman Editora: FTD, NOVA EDIÇÃO, 2020;
3. **PENSAMENTO COMPUTACIONAL:** ESTOJO DO ALUNO JORNADA Z 6º Ano- Zoom education For Life (Edição renovada em 2024);
4. **LÍNGUA INGLESA:** Metro Second Edition Starter Student With Online Practice Pack – 6º Ano - ISBN – 9780194266642 - Autores: James Styring; Nicholas Tims; Alexandra Paramour e Aírton Pozo de Mattos. Ed. Oxford

OBS.: Os pais / responsáveis dos (as) alunos (as) do 6º ano ao 9º ano do Ensino Fundamental poderão adquirir os livros na sala da ACDMAV na escola.

OBRAS LITERÁRIAS:

Para potencializarmos a formação leitora dos nossos alunos firmamos uma parceria com a plataforma de leitura digital “Árvore” e com isso, aliamos a tecnologia a um acervo com milhares de livros e conteúdos jornalísticos para todos os gostos e segmentos escolares.

Além do acervo disponível na plataforma árvore também serão adotadas **duas obras literárias** que deverão ser trabalhadas pelo professor da disciplina de leitura.

1. O menino do dedo verde - Maurice Druon - Editora José Olympio;
2. A fantástica fábrica de chocolate - Roald Dahl - Editora Record.

SUGESTÕES DE DICIONÁRIOS E GRAMÁTICA:

GRAMÁTICA:

Gramática: Teoria e Atividades – Volume único – Edição 2021 – Nova Edição Autoras: Maria Aparecida Paschoalin e Neusa Teresinha Spadoto Editora: FTD.

DICIONÁRIOS:

LÍNGUA PORTUGUESA

OBS.: O aluno precisará de um dicionário.

Sugestões:

1. Dicionário Global Escolar da Língua Portuguesa – Edição 2016 Autora: Silveira Bueno Editora: Global
2. Saraiva Jovem: Dicionário da Língua Portuguesa Ilustrado – Edição 2010 Editora: Saraiva

LÍNGUA INGLESA:

Sugestões de Dicionário:

1. Oxford Escolar para estudantes brasileiros de Inglês (Nova Edição) Editora: Oxford
2. Dicionário Básico Inglês – Português / Português – Inglês (1ª EDIÇÃO, SÃO PAULO, 2019) Editora: Global

OBS.: Se o/a aluno/a já dispõe de outro dicionário pode utilizá-lo.

SUGESTÃO PARA OS MATERIAIS INDIVIDUAIS:

- 2 cadernos de 8 matérias;
- 1 Agenda 2024;
- 1 estojo completo (lápiz, borracha, lapiseira, canetas (azul, preta e vermelha), corretivo, marcador de texto, tesoura e régua 30 cm.).

LABORATÓRIO:

- Uma bata ou jaleco na cor branca;
- Óculos de segurança para laboratório (transparente);
- Uma pasta catálogo.

OBS.: É obrigatório o uso desses itens durante as aulas de Laboratório.

MATERIAL DE USO INDIVIDUAL PARA AS AULAS DE ARTE

Usados ao longo do ano letivo

ARTES PLÁSTICAS:

MATERIAL	QUANT.	OBJETIVOS
TINTA ACRÍLICA (AZUL, AMARELO, VERMELHO, PRETO E BRANCO)	5	No ensino Fundamental - Anos Finais, esperamos que o componente Arte contribua com o aprofundamento das aprendizagens nas diferentes linguagens – e no diálogo entre elas e com as outras áreas do conhecimento –, com vistas a possibilitar aos estudantes maior autonomia nas experiências e vivências artísticas. Sendo assim, utilizaremos os referidos recursos materiais com a finalidade de alcançarmos os seguintes objetivos: ✓ Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas. ✓ Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.). ✓ Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais. ✓ Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais
GODÊ PARA PINTURA	1	
TELA (20X30)	1	
TELA (30X30)	1	
PINCEL MACIO - Nº 25	1	
PINCEL MACIO Nº 5	1	
ROLO DE ESPUMA PARA PINTURA (PEQUENO)	1	
STENCIL VAZADO-ACETATO (15X20)	1	
AVENTAL	1	
CAIXA DE LÁPIS HIDROCOR	1	
CAIXA DE LÁPIS DE COR	1	
TESOURA ESCOLAR	1	
PAPEL CANSON - 140 GM	1	
PACOTE DE 100 FOLHAS DE PAPEL A4 (BRANCO)	1	
PACOTE DE 100 FOLHAS DE PAPEL FILIPINHO	1	

ARTE MÚSICA:

MATERIAL	QUANT.	OBJETIVOS
PASTA CATÁLOGO	1	✓ Explorar e analisar, criticamente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical. ✓ Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais.
FLAUTA DOCE SOPRANO (B)	1	

OBS.:

- Em virtude da realização de alguns projetos específicos durante o ano letivo, outros materiais poderão ser solicitados aos alunos a depender da demanda de cada projeto.
- Todo material de uso individual deve ser marcado com o nome do (a) aluno(a) e estar disponível para utilização, de acordo com o horário das aulas.
- Os materiais de Artes deverão ser entregues diretamente a professora, na 1ª semana de aula.

INÍCIO DO ANO LETIVO: 24.01.2024 (QUARTA-FEIRA)